

Антропология как наука и как отрасль университетского образования в США

Дэниел Г. Бринтон

Anthropology

Daniel G. Brinton



The Project Gutenberg eBook of Anthropology

Эта электронная книга предназначена для использования любым человеком в любой точке Соединенных Штатов и большинстве других частей света без каких-либо затрат и почти без ограничений. Вы можете копировать, дарить или повторно использовать ее на условиях лицензии Проекта Гутенберга, прилагаемой к этой электронной книге, или в режиме онлайн на сайте www.gutenberg.org. Если вы находитесь не в Соединенных Штатах, то перед использованием этой электронной книги вам придется ознакомиться с законами страны, в которой вы находитесь.

Название: Антропология

Автор: Дэниел Г. Бринтон

Дата выхода: 22 февраля 2010 [eBook #31360]

Язык: Английский

Кредиты: Электронный текст подготовлен Джулией Миллер и Группой распределенной корректуры проекта "Гутенберг" (<http://www.pgdp.net>) на основе изображений страниц, щедро предоставленных Internet Archive/American Libraries (<http://www.archive.org/details/americana>).

*** НАЧАЛО ЭЛЕКТРОННОЙ КНИГИ ПРОЕКТА ГУТЕНБЕРГ АНТРОПОЛОГИЯ ***

*Электронный текст подготовлен Джулией Миллер
и группой онлайн-распределенной корректуры проекта Гутенберг
(<http://www.pgdp.net>)
на основе изображений страниц, щедро предоставленных
Internet Archive/American Libraries
(<http://www.archive.org/details/americana>)*

Примечание: Изображения оригинальных страниц доступны через Internet Archive/American Libraries. См. <http://www.archive.org/details/anthropologyassc00brinrich>

Примечание переводчика

В этой электронной книге были обнаружены, но не исправлены две опечатки. Они отмечены, и то, что считается правильным текстом, показано во всплывающем окне. Описание этих ошибок приведено в [списке](#) в конце текста.

Несоответствующие орфография, дефис и капитализация сохранены.

АНТРОПОЛОГИЯ: КАК НАУКА И КАК НАПРАВЛЕНИЕ УНИВЕРСИТЕТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СОЕДИНЕННЫХ ШТАТАХ.

ДЭНИЕЛ Г. БРИНТОН, А.М., М.Д., Л.Д,
ПРОФЕССОР АМЕРИКАНСКОЙ АРХЕОЛОГИИ И ЛИНГВИСТИКИ В ПЕНСИЛЬВАНСКОМ
УНИВЕРСИТЕТЕ И ОБЩЕЙ ЭТНОЛОГИИ В АКАДЕМИИ ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК В ФИЛАДЕЛЬФИИ;
ЧЛЕН-КОРРЕСПОНДЕНТ АНТРОПОЛОГИЧЕСКИХ ОБЩЕСТВ ВАШИНГТОНА, НЬЮ-ЙОРКА,
ПАРИЖА, БЕРЛИНА, САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, ВЕНЫ, МОСКВЫ. PETERSBURG, VIENNA, MUNICH,
FLORENCE, ETC.

PHILADELPHIA:
1892.

ПРЕДИСЛОВИЕ.

Это очень краткое изложение претензий антропологии на признанное место в высших учебных заведениях Соединенных Штатов, я надеюсь, получит внимательное рассмотрение со стороны руководителей и покровителей наших университетов и аспирантур.

На необходимость такой презентации меня не так давно обратил внимание уважаемый президент одного из университетов Новой Англии. Впечатленный силой его слов, я обращаюсь к нашим высшим учебным заведениям с убедительным призывом создать отделение антропологии по предложенным здесь широким направлениям. Это может быть всего лишь одна кафедра на философских факультетах, но законные притязания этой науки будут признаны только тогда, когда она будет организована как самостоятельная кафедра, с компетентным корпусом профессоров и доцентов, с хорошо оборудованными лабораториями и музеями, а также со стипендиями для достойных студентов.

Кто из просвещенных и либеральных граждан готов основать такой факультет и наделить его средствами, необходимыми для обучения и проведения оригинальных исследований?

Я не призываю к какому-то одному учреждению, или местности, или отдельному человеку; я просто призываю создать в Соединенных Штатах возможность изучать эту высочайшую из наук способом, соответствующим ее важности.

АНТРОПОЛОГИЯ КАК НАУКА И КАК ОТРАСЛЬ УНИВЕРСИТЕТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

Что такое антропология.

Человек сам является единственным конечным мерилем своей деятельности. К его собственной силе и способностям в конечном счете относятся все другие испытания. Все науки и искусства, все удовольствия и занятия занимают соответствующее место в его интересах благодаря тем физическим силам и умственным процессам, которые являются специфическим свойством его собственного вида.

Следовательно, изучение человека, проводимое под руководством точных наблюдений и экспериментальных исследований, охватывающее всю его природу и все проявления его деятельности, как в прошлом, так и в настоящем, согласованное в соответствии с индуктивными методами естественных наук - это изучение должно в будущем неизменно рассматриваться как венец и завершение всех других - и это и есть *Антропология*.

Ценность антропологии.

Значение прикладных аспектов этой науки трудно переоценить.

В правительстве и законодательстве, в образовании и религии с людьми до сих пор обращались в соответствии с традиционными представлениями или *априорными* теориями о том, какими они могут или должны быть. Когда благодаря научным исследованиям мы узнаем, каковы они на самом деле, у нас появится прочный фундамент, на котором можно будет строить социальные, этические и политические структуры будущего. Именно осознание этого факта придало необычайный импульс изучению социологии - отрасли антропологии - в последнее десятилетие.

Только антропология дает ключ и подсказку к истории. Это также встречает признание. Лучшие истории больше не являются хрониками королей и войн, а записывают развитие и упадок народов; и то, что представляет собой "народ" и определяет его судьбу, - это как раз дело этнологии.

Так же и в гигиене и медицине, в этике и религии, в языке и искусстве, в живописи, архитектуре, скульптуре и музыке, весь смысл и часто неосознанные намерения человеческой деятельности могут быть поняты и направлены по наиболее продуктивным каналам только при помощи такого тщательного исторического и физического анализа, который призвана представить антропология.

Общества и школы для изучения антропологии.

Научный мир с каждым годом все полнее осознает первостепенную важность систематического изучения антропологии для устремлений современной цивилизации.

Первое антропологическое общество - Парижское - было основано Полем Брока в мае 1859 года. За ним быстро последовала организация подобных обществ в Лондоне, Берлине, Санкт-Петербурге, Вене, Брюсселе, Мюнхене, Мадриде, Флоренции, Вашингтоне, Нью-Йорке и многих других центрах просвещенной мысли. В 1882 году Американская ассоциация содействия развитию науки организовала свою секцию антропологии, а в 1884 году этому примеру последовала Британская ассоциация содействия развитию науки. Хорошо известно, что эти секции более привлекательны для широкой публики и лучше снабжены материалами, чем любые другие секции ассоциаций. Это служит хорошим предзнаменованием того, с каким рвением студенты будут приветствовать создание специальных факультетов для обучения по всем отраслям науки.

Первая школа антропологии была основана также Брока, в Париже, в 1876 году. Она начиналась с корпуса из пяти профессоров, число которых сейчас удвоилось, так как спрос на более расширенное обучение неуклонно возрастал. Курсы были так же хорошо посещаемы, как и любые другие, либо в Коллеж де Франс, либо в Сорбонне. Вторая школа организована при Музее естественной истории в Саду растений. Среди ее преподавателей есть знаменитые имена, а ее курсы также пользуются большой популярностью.

Несколько немецких университетов организовали факультет антропологии. В Мюнхене, Берлине, Марбурге и Буда-Песте кафедры занимают соответственно Ранке, Бастиан, фон ден Штайнен и фон Тёрёк. В Лейпцигском университете доктор Э. Шмидт *является доцентом* по антропологии, а в Берлине эту же должность занимает доктор фон Лушан. В ряде других учебных заведений читаются лекции по этой отрасли. Первая степень по антропологии была присвоена Мюнхенским университетом три года назад. В Брюссельском университете создана полноценная кафедра антропологии, которую занимает профессор Хузе; аналогичную должность в Политехническом музее в Москве занимает профессор Дмитрий Анутчин.

В Соединенных Штатах Америки регулярные курсы по физической антропологии и этнологии читались мной в течение последних шести лет в Академии естественных наук в Филадельфии. Но единственными учебными заведениями, которые четко признали это направление, являются Университет Кларка, Вустер, штат Массачусетс, где доктор Франц Боас *является доцентом* по антропологии и где в марте этого года была присвоена первая степень по антропологии, полученная в Америке; и Чикагский университет, в котором доктор Фредерик Старр является ассистентом профессора антропологии. Мне неизвестно, чтобы в этой стране была учреждена какая-либо полная профессура по этой науке.

Значительное внимание этой теме уделяют ученые, связанные с Национальным музеем, Смитсоновским институтом, Медицинским музеем армии и особенно с Бюро этнологии в Вашингтоне. Последнее, под эффективным управлением майора Дж. В. Пауэлла, обогатило литературу по антропологии серией публикаций, не превзойденных по ценности ни одним другим правительством.

Подразделы антропологии.

Изучение человека в соответствии с законами индуктивного исследования является, таким образом, целью и смыслом антропологии. Предмет исследования широк - в пространстве, как мир; во времени - дольше, чем вся история; в глубине - до глубины сознания. Человек может рассматриваться просто как образец определенного вида позвоночных, или же в его

многообразных отношениях как члена социальной организации. Мы можем изучать его как живое существо или пытаться проследить его действия и происхождение в эпоху, задолго до начала истории. Таким образом, антропология разделена на несколько ассоциированных отделов, посвященных изучению различных сфер ее исследований. Их удобно разделить на четыре, почти одинаково важных. Знакомство со всеми из них необходимо для оснащения грамотного антрополога.

Первая - это изучение физической природы человека, его анатомии, физиологии и биологии, в той мере, в какой они влияют на различия между расами, народами и нациями. Психология, в той мере, в какой она является экспериментальной и индуктивной наукой, принадлежит к этому отделу. Это общее подразделение французские писатели называли "специальной антропологией", а немцы - "соматической антропологией"; но нам нужен единый термин, и лучшего, чем тот, что предлагает немецкое выражение, не найти. Поэтому я называю ее *соматологией*, словом, которое давно прижилось в лексиконе английской и американской медицины и объясняется в словарях как "рассуждение или дискуссия о человеческом теле".

Второй раздел - *этнология*. По своим методам она является исторической и аналитической. Она рассматривает человека как социальное существо. Она больше озабочена ментальной, психической частью человека, чем его физической природой, и стремится проследить интеллектуальное развитие сообществ, изучая рост правительства, законов, искусств, языков, религий и общества.

Третье направление, *этнография*, является географическим и описательным в своих планах исследования. Она изучает разделение и миграции рас, местные черты, особенности и обычаи и ограничивается вопросами текущего наблюдения.

Наконец, *археология* приходит на помощь, чтобы предоставить материал, который не могут дать ни история, ни современные наблюдения. Она проникает в безвестность самых отдаленных периодов жизни человека на земле и собирает тысячи фактов, забытых историками и упущенных современниками. Зачастую эти неучтенные мелочи оказываются бесценными и дают ключ к реальной жизни древних народов.

Средства практического обучения.

Антропология - это не теоретическая наука. По своей сути она экспериментальная и практическая, наука наблюдений и оперативных процедур. Ее нельзя изучить, просто читая книги и посещая лекции. Студент должен буквально приложить руку к работе.

По этой причине каждое учебное заведение, где преподается антропология, должно иметь при себе лабораторию, в которой будет проводиться лучшая часть работы.

Такая лаборатория, естественно, будет разделена на два отдела: один посвящен изучению физических характеристик человека, другой - исследованию продуктов его промышленности. Первый будет особенно связан с соматологией, второй - с этнологией, этнографией и археологией. Усилия преподавателей лаборатории будут направлены на развитие у студентов восприятия требований этой науки, а также на приобретение ими практических знаний и ловкости рук, необходимых для использования ее тестов.

Вместе с лабораторией и как ее часть будет работать музей, размер которого зависит от обстоятельств. В нем будут представлены краниальные и остеологические образцы; предметы искусства, расположенные как этнологически, то есть сериями, показывающими их эволюцию, так и этнографически, то есть иллюстрирующие географические провинции и этнические области, из которых они происходят; а также археологические образцы, характерные для доисторической и протоисторической культуры.

Параллельно с лабораторной работой должен идти библиотечный труд. У студентов, изучающих науки о наблюдениях, существует сильная тенденция читать только для сиюминутных целей и на актуальные темы. Лишь немногие знакомятся с историей даже своих специальных отраслей, и это незнание часто отрицательно сказывается на эффективности их работы. Чтобы исправить это, необходимо регулярно выполнять ряд заданий по изучению литературы по данной науке.

Наконец, все, что было предложено, должно быть дополнено курсом полевой работы, в ходе которой студент должен быть обучен применять свои знания для реального пополнения запасов знаний путем самостоятельной работы без посторонней помощи.

Я не ограничиваюсь изложением этих общих положений. Любой человек, серьезно рассматривающий вопрос об основании кафедры или факультета в этой области, вполне обоснованно потребует более подробной информации.

Поэтому я составил и прилагаю схему курса или курсов лекций; план лабораторных занятий; план работы в библиотеке; набросок того, что должно быть сделано на местах; и, наконец, я называю несколько лучших учебников по различным разделам этой общей науки.

Я хотел бы попросить тех, кто интересуется этой наукой, обратить особое внимание на классификацию и номенклатуру, которые я здесь представляю. Она является результатом тщательного анализа всех ведущих европейских авторов по этому вопросу и консультаций с несколькими наиболее вдумчивыми специалистами в этой стране.

К сожалению, существует значительный разброс в подходах и терминах, принятых разными авторами, и очень желательно, чтобы во всех странах была принята единая фразеология. Предлагаемая мною схема имеет целью дать исчерпывающее представление об этой науке и использовать, где это возможно, выражения, одобренные большим числом выдающихся живых авторитетов в ее литературе.

Общая схема преподавания антропологии.

КОНСПЕКТ ЛЕКЦИОННОГО КУРСА.

ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ.

- I. *Соматология*. Физическая и экспериментальная антропология.
 - II. *Этнология*. - Историческая и аналитическая антропология.
 - III. *Этнография*. - Географическая и описательная антропология.
 - IV. *Археология*. - Доисторическая и реконструктивная антропология.
-

I.-Соматология.

A. Внутренняя соматология.

a. Остеология. Кости скелета, названия, формы, размеры, пропорции, особенности, такие как уплощенная голень, перфорированная плечевая кость, форма таза, os calcis и т.д. Краниология; измерения черепа и лица, швы, углы, носовые и орбитальные индексы, прикус, искусственные деформации.

b. Миология и спланхнология. Мышечная система и внутренности в той мере, в какой они касаются расовых особенностей, таких как неполноценные тельца, пропорции печени и легких и т.д. Стеатопигия.

B. Внешняя соматология.

Рост и пропорции. Антропометрия. Тесты на силу и выносливость. Цвет кожи, волос и глаз. Цветовые шкалы. Форма и рост волос. Каноны пропорций. Физическая красота.

C. Психология.

Применение экспериментальной психологии к расам. Сравнительные показатели нервных импульсов, ощущений, мышечных движений и психических процессов. Право- и леворукость. Аномальные действия мозга.

D. Развитие и сравнительная соматология.

Эмбриология человека. Доктрины наследственности и врожденной передачи. Тератология, или выведение разновидностей и чудовищ. Этническая и расовая анатомия. Эволюция человека. Сравнительная анатомия человека и антропоидов. Аналогии с симулянтом и лемурийцем. Ископаемые останки человека.

Биология человека. Изменения, вызванные питанием, климатом, влажностью, высотой над уровнем моря и т.д. Сравнительная физиология и патология. Медицинская география. Сравнительная нозология различных рас. Криминальная антропология. Патология рас. Плодовитость и бесплодие рас. Размножение и стимпикultura. Сравнительная продолжительность жизни. Иммуитет к болезням. Жизненная статистика. Анатомические классификации рас. (Исторический обзор; современные мнения).

II.-Этнология.

A. Определения и методы.

Значение понятий "раса", "народ" (*этнос*, фольклор), "нация", "племя". Культура и цивилизация. Меры и этапы культуры. Причины и условия этнического прогресса. Этнические склонности к особым направлениям прогресса. Этническая психология (*Völkerpsychologie*).

В. Социология.

a. Государство - Первобытные формы. Род; племя; конфедерация; вождество; монархия; теократия; демократия и т. д.

b. Брак. - Теории первобытного брака; промискуитет; полигамия; полиандрия; моногамия. Ограничения брака. Формы и обряды брака. Законы происхождения и кровосмешения. Социальное положение женщины. Гинократия.

c. Законы. Происхождение законов. Примитивная этика. Дуализм этики. Эволюция морального чувства. Табу. Кровная месть. Владение землей. Классы над законом. Касты. Привилегированные классы. Кодифицированные законы. Международные законы.

С. Технология.

a. Утилитарное искусство - производство инструментов, посуды, оружия, сельскохозяйственных и др. орудий. Архитектура и строительство. Одежда и мода. Средства передвижения по земле и воде. Сельское хозяйство. Одомашнивание растений и животных. Весы, меры и приборы точности. Средства обмена, валюта, деньги, предметы бартера и торговли.

b. Эстетические искусства. Теория чувства прекрасного. Декоративные узоры в линии и цвете. Роспись по коже. Татуировка. Скульптура и лепка. Музыка и музыкальные инструменты. Ароматы и цветы. Игры и фестивали.

Д. Религия.

a. Психологическое происхождение религий. Принципы и метод науки о религии. Личные, семейные и племенные религии. Поклонение предкам. Доктрины анимизма; фетишизма; политеизма; геотеизма; монотеизма; универсальных религий.

b. Мифология. Определение и развитие мифов. Мифы о солнечном свете и буре. Мифы о сотворении мира и потопе. Связь мифов с языком.

c. Символизм и религиозное искусство. Отношение символизма к фетишизму. Примитивные идола. Чары и амулеты. Жетоны. Гробницы, храмы, алтари. Жертвоприношения. Символика цветов и чисел. Специальные символы: птица, змея, деревья, крест, свастика, круг и т. д.

d. Религиозные учителя и доктрины: священническое сословие. Шаманизм. Теократии. Тайные ордена. Инициации. Прорицатели. Авгуры и пророки. Доктрины души. Фатализм.

e. Анализ особых религий: египетская религия; буддизм; иудаизм; христианство; магометанство и т. д.

Е. Лингвистика.

a. Жесты и язык жестов.- Примеры. План мышления в связи с картинным письмом.

b. Разговорный язык. Артикулированная и невнятная речь. Подражательные звуки. Фонология языков. Универсальные алфавиты. Логические отношения частей речи. Словарный запас и грамматика языков. Различия между языками и диалектами. Смешанные языки и жаргоны. Отношения языка к этнографии. Полиглоттические и моноглоттические народы. Причины изменений в языке. Степень и характер таких изменений. Примеры. Классификации языков. Относительное превосходство языков. Критерии превосходства. Правила научного сравнения языков.

c. Записанный язык. Системы записи мыслей. Мыслепись. Пиктография. Символическое и идеографическое письмо. Примеры. Звукопись. Эволюция фонетических алфавитов. Египетская, клинописная, китайская, ацтекская и другие фонетические системы.

d. Формы выражения. Ритмические. Происхождение метра. Поэзия первобытных народов. Ритм и рифма. Характерные черты прозы. Связь прозы и поэзии с национальным языком и характером. Драматургия. Первобытная драма и ее развитие.

Г. Фольклор.

Определение, природа и значение фольклора. Методы его изучения. Связь с историей и характером народа. Традиционные обычаи. Традиционные повествования. Народные поговорки. Суеверные верования и обычаи.

III. - Этнография.

А. Происхождение и подразделение рас.

Теории моногенизма и полигенизма. Доктрина "географических провинций" или "областей характеристики". Континентальные области на момент появления человека на Земле. Еврафрика, Австафрика, Азия, Америка, Океания. Причины и последствия миграций рас и народов.

a. Еврафриканская раса. Типы белой расы. Ее первая родина. Ранние миграции. Южная средиземноморская ветвь (хамитские и семитские народы). Северная средиземноморская ветвь (эускарыйская, арийская и кавказская ветви).

b. Австафриканская раса - бывшая география Африки. Негриллы или пигмеи. Истинные негры. Негроиды. Раса на других континентах. Негритянское рабство.

c. Азиатская раса. Синитическая ветвь (китайцы, тибетцы, индокитайцы). Сибирская ветвь (тунгусская, монгольская, татарская, финская, арктическая и японская группы).

d. Американская раса. Заселение Америки. Группы племен Северной и Южной Америки.

e. Инсулярные и литоральные народы.- Негритянский фонд (негритосы, папуасы, меланезийцы). Малайцы (западные малайцы, восточные или полинезийцы). Австралийский фонд (австралийские племена; дравиды и колхи, Индия).

IV. - Археология.

А. Общая археология.

а. Геология эпохи человека. Поздний третичный и четвертичный периоды. Ледниковые явления. Речной дрейф. Дилuviальные и аллювиальные отложения. Физическая география четвертичного периода. Доисторическая ботаника и зоология.

б. Доисторические эпохи: век камня (обломочный камень, или палеолит; шлифованный камень, или неолит). Бронзовый век. Железный век. Эпохи, станции и примеры. Методы изучения каменных и костяных орудий, керамики и других древних остатков. Признаки доисторической торговли. Палеонтология. Протоисторическая эпоха.

В. Специальная археология.

Египетская, ассирийская, феникийская, классическая и средневековая археология.

Археология различных районов Америки. Искусство из камня, кости, раковины, дерева, глины, бумаги и т.д. в этих областях.

ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ.

А. Физическая лаборатория.

Сравнение и идентификация костей. Измерение черепов. Расчленение антропоидов и людей. Исследование мозга. Изучение эмбриологии и тератологии. Практическое изучение волос, кожи, ногтей и т.д. различных рас. Использование цветовых шкал и т.д. Практика в антропометрии с использованием необходимых инструментов. Тестирование на восприятие чувств.

В. Технологическая лаборатория.

Изучение каменных орудий; простые и составные; грубые и полированные; первичный и вторичный скол; расщепление; обжиг; ударная луковица; минералогия орудий; патина и т.д. Костяные орудия.

Изучение металлических орудий. Молот, плавка, литье. Результаты воздействия. Анализ сплавов. Монеты и т.д. Изучение керамики. Пасты; обжиг; глазурь; формы; декоративные узоры; роспись и раскраска.

Текстильные материалы; древние ткани и корзины; работа с перьями.

Методы изготовления слепков и моделей; получение выдавливания, гравюр, копий и фотографий. Рисование, штриховка и раскрашивание этнографических карт.

Практика сохранения, крепления, расположения и классификации образцов. Тесты для выявления подделок. Инкрустации, дендриты и т. д. Практика в сведении незнакомых языков к письму на слух. Практика в повторении незнакомых фонетических элементов. Изучение действия языковых мышц при производстве звуков.

БИБЛИОТЕЧНАЯ РАБОТА.

Исследования в области истории антропологии.

Составление списков работ и статей по специальным предметам с краткими аннотациями.

Заметки о заседаниях антропологических обществ и о содержании журналов.

Изложение теорий отдельных авторов по этой науке.

Ознакомление студента с прошлой и современной литературой по своей отрасли.

ПОЛЕВАЯ РАБОТА.

Методы обследования, фотографирования и черчения древних останков.

Планы ведения полевых записей.

Обучение правильным методам вскрытия курганов, раковинных куч и т.д., а также раскопок скальных убежищ и пещер. Сохранение и упаковка образцов.

Изучение четвертичной геологии, аллювиальных отложений, речных террас, ледниковых царапин, морен, речного дрейфа, лёсса, поднятия и оседания.

Сбор информации о языках и диалектах, фольклоре и местных особенностях.

УЧЕБНИКИ.

Поскольку предлагаемый здесь план изучения в значительной степени соответствует тому, что я излагал и развивал в своих лекциях и опубликованных работах по этому предмету, мне будет позволено включить в него следующий список:-

Антропология и этнология. 4to, pp. 184. В т. I Иконографической энциклопедии (Филадельфия, 1886).

Доисторическая археология. 4to, pp. 116. В т. II Иконографической энциклопедии (Филадельфия, 1886).

Races and Peoples; Lectures on the Science of Ethnography. 8vo, pp. 313 (N. D. C. Hodges, New York, 1890).

The American Race; a Linguistic Classification and Ethnographic Description of the Native Tribes of North and South America. 8vo, pp. 392 (N. D. C. Hodges, New York, 1891).

В дополнение к ним я бы назвал следующие лучшие работы для студентов, изучающих эту отрасль:.

Anthropologische Methoden. Д-р Эмиль Шмидт (Лейпциг, 1888).

Eléments d'Anthropologie Générale. Д-р Поль Топинар (Париж). Также L'Homme dans la Nature (Paris, 1891), того же автора.

Précis d'Anthropologie. Hovelacque и Hervé (Париж).

Allgemeine Ethnographie. Фридерих Мюллер.

Die Urgeschichte des Menschen. Мориц Хёрнес (Лейпциг, 1891).

La Préhistorique Antiquité de l'Homme. Г. де Мортилье (Париж).

Антропология. Д-р Тайлор (Нью-Йорк).

Elements de Sociologie. Ш. Летурно (Париж).

К этому списку я добавляю имена некоторых других выдающихся зарубежных авторов, пишущих по различным разделам антропологии:.

Во Франции: Бертран, Коллиньон, Летурно, де Надайяк. В Англии: Бакланд, Флауэр, Галлон, М. Мюллер. В Германии: Андре, Бастиан, Мейер, Ф. Мюллер, Ранке, Шаафхаузен, Штейнталь, Вирхов, Ратцель, Герланд. В Италии: Джильоли, Мантегацца.

Вполне вероятно, что преподаватели предложат множество модификаций и улучшений этой схемы; но я могу сказать за нее, что она является тщательно продуманным результатом сравнения методов, используемых в европейских школах, в сочетании с личным опытом нескольких лет в представлении тем в классах.

Конечно, количество внимания, которое будет уделено отдельным разделам предмета, будет зависеть от того, какое место он занимает в учебном плане студента - основное или второстепенное. В последнем случае он должен прослушать курс из тридцати или сорока лекций, примерно поровну разделенных между четырьмя разделами, под которыми здесь представлена наука, и уделить вдвое больше часов лабораторным работам.

Это тот минимум, который даст ему адекватное представление о науке. Если, с другой стороны, она будет взята в качестве основного или главного предмета, то большая часть его времени в течение двух или трех лет будет полностью занята подготовкой к самостоятельной работе или обучению других.

Примечание транскриптора

Следующие опечатки и типографские ошибки не были исправлены:

Страница	Ошибка	Исправление
6	с тех пор,	с тех пор
14	Элементы	Eléments